REPUBLICA DE CHILE MUNICIPALIDAD DE PUTRE Secretaría Municipal y del Concejo

ACTA N° 050 /2018

REUNION ORDINARIA

En Putre, a seis días del mes de abril del año dos mil dieciocho siendo las 12:39 hrs., se da inicio a la presente sesión ordinaria de concejo, contando con la asistencia de las siguientes personas:

Doña Maricel Gutiérrez Castro, alcaldesa de Putre y presidenta del concejo.

Concejales; Don Javier Tito Huaylla, Don Edie Zegarra Santos, Don Marcos Jiménez Mamani, Don Juan Muñoz Cabrera, Don Herman Gutiérrez Coloma y Doña Jeannette Huanca Huanca.

Funcionarios; Don Edgard Loza González, Secretario Municipal, Don Fabián Hilaja Humire, Director de DIDECO, doña Patricia Vásquez Mamani, profesional de apoyo alcaldía, Doña Lucila Henríquez Condore, administrativo secretaría municipal.

En nombre de Dios abre la sesión la señorita alcaldesa dando la bienvenida a los asistentes.

Seguidamente se da lectura a la tabla:

- 1.- Aprobación acta de fecha 09 de marzo del 2018. 2.- Documentos recibidos a conocimiento del Concejo.-
- 3.- Exposición ANATA Socoroma 2018 (informe técnico), expone; Director de DIDECO.
- 4.- Exposición 1er., Encuentro de Cultores (Informe Técnico) expone; Encargada oficina de Turismo.
 5.- Puntos Varios.
- Aprobación acta de fecha 09 de marzo del 2018. No habiendo observaciones esta es aprobada por la unanimidad de los asistentes.
- 2.- Documentos recibidos a conocimiento del Concejo.-

Doña Lucila Henríquez, hace entrega de los siguientes documentos:

- Memorándum N°057/2018 de la Secretaria Municipal de fecha, 02 de abril del 2018, dirigido a don Edie Zegarra Santos, por el cual se adjunta memorándum N° 043/2018 de la Directora de SECOPLAN, por el cual hace llegar información relacionada con cartera de proyectos año 2018.

- Solicitud de fecha 10.03.2018 del Decanato Andino, solicita apoyo contratación de banda de bronce para el día 22 de abril del presente año, actividad de celebración festividad de San Marcos de Arica, dirigido a todos los concejales.

- Oficio de fecha 19.03.2018 de la Junta de Vecinos de Belén, por el cual solicita llevar a efecto la concreción de la Sede Social y construcción de los portales, dirigido a todos los

concejales.

- Oficio N° 187 del Alcalde de Camarones y Presidente del Consejo Intercomunal de Seguridad Pública Camarones – Putre, por el cual convoca a sesión del Consejo antes señalado el día 19 de abril en la localidad de Pachica, dirigida a don Javier Tito Huaylla y a don Edie Zegarra Santos.

- La señorita Álcaldesa hace entrega a todos los ediles la credencial de Concejal, periodo

2016 - 2020.

Don Juan Muñoz dice, se sabe que aun no se ha trabajado el reglamento interno, no es con el ánimo de armar polémica. Es más que nada por el tema de la convocatoria ya que de acuerdo a la ley, esta debe ser entregada con 48 hrs., de anticipación, sin embargo, la de esta convocatoria fue entregada ayer jueves, es más que nada para que lo tengan presente. Quisiera saber que pasó con ello y porqué se convocó tan tarde.

La señorita alcaldesa presenta las excusas del caso e indica que se corregirá la situación

para que no vuelva a suceder.

Manifiesta don Juan Muñoz, hemos escuchado que en otros municipios a los concejales se les deja los documentos en la sala de la reunión ya que se sabe que todos los viernes tenemos concejo conforme lo acordado. Ahora si la reunión se suspende es otra la situación, pienso que sería bueno tratar de cambiar la modalidad y no seguir con lo mismo, para no caer en la polémica.

Indica la señorita alcaldesa, eso no quita que se envíe la convocatoria 48 hrs., antes.

3.- Exposición ANATA - Socoroma 2018 (informe técnico), expone; Director de DIDECO.

Con la venia del concejo interviene don Fabián Hilaja diciendo, esta exposición se efectúa en relación a la petición efectuada por el concejo en una sesión ordinaria. Continua, los objetivos generales son:

- Preservar las tradiciones y costumbres ancestrales de nuestros pueblos, mediante las expresiones artísticas y culturales propias de cada localidad.

- Preservar, enriquecer y difundir el patrimonio cultural de la comuna.

Señala, los Objetivos específicos:

- Lograr la activa participación y expresión de las diversas organizaciones de los pueblos de la comuna de Putre, a través de su música, cantos tradicionales, presentaciones de danzas, vestuarios pertinentes y manifestaciones lúdicas, que en conjunto configuran el tiempo de ANATA.
- Fortalecer la identidad cultural y lazos parentales, principalmente de las nuevas generaciones, relacionadas con su comunidad de origen.

Prosigue, el lanzamiento del ANATA, se realizó el 30 de enero del presente año en la ciudad de Arica, el cual se dio inicio con un corte de cinta y una champañazo.

También se realizó un pasacalle el que contó con la participación de 16 delegaciones, siendo estas:

- Junta de Vecinos de Socoroma.
- Circulo Social y Cultural Hijos de Putre

- Centro Social Deportivo y Cultural Hijos del Pueblo de Parinacota
- Agrupación Cultural Anata Tunquri
- Asociación Indígena Cultural Jardín Florido, Pueblo de Ticnámar
- Club de Adulto Mayor Juntuma, Aguas Caliente de Chapiquiña.
- Junta de Vecinos N° 10 Lupica
- Pueblo de Saxamar
- Agrupación Cultural Volcán de Guallatire
- Asociación Indígena Cultural Hijos de Caquena
- Club de Adulto Mayor Aymara Bella Esperanza
- Junta de Vecinos de Belén
- Junta de Vecinos de Guallatire
- Centro Cultural Social Hijos de Chapiquiña, Pachama y Copaquilla.
- Club de Adulto Mayor San Andrés de Pachama

Continúa diciendo, a los participantes (bailarines, músicos y autoridades) de las diferentes agrupaciones que participaron en el pasacalle se les entregó una colación consistente en empanadas y bebidas.

Además se contó con la participación de los parlamentarios de la región, consejeros regionales, alcaldesa de Putre, concejales e invitados especiales.

También se realizó reunión de coordinación con el fin de afinar detalles del evento, así como también los funcionarios municipales cumplieron las funciones de delegados responsables de las organizaciones participantes en la actividad tales como: Embarcar a las delegaciones, trasladarlos a su lugar de alojamiento, coordinar orden de salida en la festividad, coordinar entrega de alimentación, etc.

Seguidamente el Director de la DIDECO da a conocer la programación de la ANATA - 2018, los días 03 y 04 de febrero del 2018.

Prosigue dando a conocer el informe financiero según el siguiente detalle:

-	Gastos alimentación y bebidas:	\$ 11.863.993
_	Gastos pasajes y fletes :	8.970.000
-	Producción y desarrollo del evento:	20.900.000
-	Servicios de Publicidad :	3.111.372
-	Premios y otros :	7.500.000

Total de gastos......\$ 52.345.365.-

Objetivos logrados:

- Se logró convocar a un total de 1.000 participantes entre bailarines y músicos de las distintas organizaciones sociales.
- Se contó con un total de 2.000 visitantes, provenientes de los pueblos de nuestra comuna, ciudad de Arica y otras ciudades de nuestro país, manifestando que fue un agrado el asistir a la actividad, en donde apreciaron nuestras tradiciones ancestrales.

Consulta don Marcos Jiménez, en relación a los gastos, ¿Estos fueron para las personas que participaron?

Si, le responde el Director de la DIDECO, pero se pensó en más.

Don Javier Tito consulta, en relación a la publicidad en televisión ¿Cuántos días fueron? Una semana en horario diferido, responde don Fabián Hilaja.

Interviene doña Patricia Vásquez diciendo, en el tema publicidad en televisión, se logró conseguir una tarifa bastante cómoda.

Indica don Javier Tito, el hecho de publicitar en televisión fue muy positivo ya que la difusión llegó a todo Chile, espero que con la ANATA Guallatire sea de igual manera.

Acota doña Patricia Vásquez, hay que considerar que este spot se realizó con bastante sacrificio, porque en el municipio no había imagen.

Consulta don Javier Tito ¿Cómo se está proyectando el ANATA – Guallatire 2019?

Responde don Fabián Hilaja, ya nos hemos reunido con los dirigentes de Guallatire. Se pidió un plan de trabajo para saber lo que quieren para esa ocasión, ellos están en buena disposición para trabajar con el municipio.

Indica la señorita alcaldesa, fue una reunión de coordinación con los dirigentes para conversar con ellos y saber si iban a aceptar realizar la ANATA en Guallatire. Ellos aceptaron el compromiso.

Don Juan Muñoz, consulta si el presupuesto que se aprobó para la ANATA Socoroma, alcanzó para cubrir todos los gastos.

Responde don Fabián Hilaja, sí y quedó un saldo de alrededor de 2 millones...

Indica la señorita alcaldesa, también se tiene que considerar aportes que se hicieron de manera personal, ya que muy pocas cosas que se compraron fueron con reintegro.

Don Juan Muñoz consulta si se cumplió con el objetivo de la Anata.

Si, responde don Fabián Hilaja, además de ello se compartió con los vecinos, todos presentaron actividades propias de su pueblo. Se logró además la participación de los adultos mayores quienes se sintieron muy considerados.

Dice don Juan Muñoz, consulté por la poca difusión, se sabe que se debe hacer la difusión mucho más antes, así como lo es el carnaval con la Fuerza del Sol, ya que los participantes se preparan con anticipación para competir, ahora se entrega un incentivo. Prosigue diciendo, en relación a la ANATA termina la actividad y son pocos los pueblos que sacan su carnaval, sin embargo ellos se preparan para estar en la ANATA porque se les entrega un incentivo, pero sería bueno que la DIDECO se preocupe que los pueblos

saguen su propio carnaval.

Continúa diciendo, me gustaría ser partícipe de las reuniones de coordinación con los vecinos de Guallatire en relación a la ANATA – 2019. Ahora hay comentarios que un día sería en Guallatire y el otro sería en Putre, por ello es bueno tener clara la situación y ojala nos consideren en las reuniones de coordinación y aportar con ideas.

Ningún problema responde la señorita Alcaldesa, la reunión con los dirigentes de Guallatire fue más que nada para obtener el compromiso de ellos para la realización de la ANATA, en esa oportunidad participaron dirigentes de todas las organizaciones destacadas en la localidad.

Prosigue diciendo, ellos demostraron interés para trabajar en coordinación y en conjunto fijaron la fecha de realización del evento, además que ya empezaron a trabajar dado que Socoroma les dejó la vara muy alta. Estamos a la espera de la 2da., reunión que será probablemente en el mes de abril, porque en Guallatire hay bastante trabajo que realizar sobre todo en infraestructura, luz, agua, etc.

Don Herman Gutiérrez, felicita a don Fabián Hilaja por su exposición el que además demuestra una actitud positiva para trabajar con el concejo. Agrega, el tema Guallatire no es menor, ahora con respecto a la ANATA – no sé si se puede hacer un trabajo en relación a un rescate para que los pueblos puedan sacar su carnaval.

Prosigue diciendo, ojala que la parrilla de los artistas pueda estar lista con bastante anticipación, ya que participe de una reunión con la gente de Guallatire y ellos tienen la mejor disposición para empezar a trabajar e inclusive han constituido algunas comisiones como lo hizo Socoroma, mientras se trabaje de manera integrada mejor va a ser el trabajo.

En relación a la infraestructura el esfuerzo va a ser doble, pero lo bueno es que existe buena disponibilidad por parte de las familias.

Don Edie Zegarra agradece a los funcionarios, alcaldesa y a la gente de Socoroma por la atención recibida en la ANATA de ese pueblo.

Ahora, en relación al carnaval de Belén este se celebra la semana completa, he de esperar que para el próximo año estemos todos apoyando la causa.

Indica don Marcos Jiménez, quisiera agradecer a don Fabián Hilaja por su exposición, yo lo solicité en una reunión de concejo. Esta fue muy clara, por ello felicita como fue organizada la actividad. Agrega, por temas de salud no participé, pero me contaron. Cómo lugareño de Guallatire solo nos queda poder superar esa vara que quedo muy alta, por ello como pueblo estamos trabajando para apoyar todas las peticiones.

Prosigue diciendo, quisiera pedir que la difusión sea mejor, tratar de difundir el ANATA en otros eventos, solo me queda volver a agradecer la exposición.

Indica doña Jeannette Huanca, la exposición fue clara, en Socoroma se trabajó en coordinación con la municipalidad, el objetivo se cumplió. Me siento orgullosa en decir que mi pueblo celebra el carnaval toda la semana.

En relación a los aportes que recibimos este no supera los gastos que tenemos, solo decir que nosotros bailamos por cariño a nuestro pueblo.

Señala la señorita alcaldesa, para cerrar el tema ANATA solo quisiera contarle que el incentivo de este año se entregará el día 30 de abril del presente año una vez finalizada la cuenta pública.

Seguidamente se da curso al siguiente punto...

4.- Exposición 1er., Encuentro de Cultores (Informe Técnico) expone; Encargada oficina de Turismo.

Con la venia del concejo interviene doña Patricia Vásquez diciendo, la Unidad de Turismo y Cultura organizó el Primer Concierto Andino de la comuna de Putre, evento cultural realizado los días 24 y 25 de febrero del presente año, en el que el trabajo colaborativo entre la municipalidad y el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Arica y Parinacota, permitieron la ejecución de acuerdo a los lineamientos señalados por el Plan Municipal de Cultura, en el que se señala como un deseo y necesidad manifestada por la población, el fortalecimiento de sus costumbres en lo que respecta al cultivo de su música y folclor y otras prácticas culturales que ayuden a reforzar la identidad de nuestra gente. Esta iniciativa con fuerte inclinación a dar realce a las prácticas culturales de la gente que habita en la comuna, referidas especialmente a los cantos y las músicas de origen local que conservan los usos generación tras generación e impulsan las nuevas creaciones que refresquen los repertorios de las agrupaciones.

Prosigue diciendo, el objetivo general es fortalecer las prácticas culturales del pueblo mediante el posicionamiento de su riqueza folclórica a través de eventos públicos, que permitan la visibilización de nuestra riqueza cultural local.

Seguidamente señala los Objetivos Específicos:

- 1.- Poner en valor, a nivel local y regional, la creación y prácticas de cultores locales que contribuyan al folclor local.
- 2.- Permitir que la misma población local pueda tener acceso a eventos culturales dentro de su territorio y dejar a su alcance la posibilidad de participar y disfrutar fuera de contexto de una festividad religiosa de los ritos ancestrales.
- 3.- Proporcionar todos los medios posibles para incentivar a los cultores locales a la conservación de sus prácticas y producción musical para la conservación de los ritos que permitan el fortalecimiento de una identidad que prevalezca en los tiempos.

Seguidamente indica el Plan de Trabajo:

Plan de Difusión:

Grabación de spot radiales y video promocional, capsula radial para la radiodifusión en radioemisoras en Arica y Putre (radio Andina, Frecuencia Tropical y Radio Parinacota)

Diseño de afiche publicitario:

Publicación en medio de prensa regional escrito, estrella de Arica, durante los días de la semana previa al evento y una publicación promocional a todo color y con destaque y promoción en la ciudad de Arica con volanteo promocional en calles céntricas y Asoagro.

Difusión mediante Redes Sociales:

La publicación y difusión mediante redes sociales tuvo un alcance de 13.115 personas, es decir, ese número de personas vieron y abrieron la publicación.

Igualmente la publicación fue compartida 109 veces, lo que puede llegar a replicar en al menos 4 personas más de los contactos de alguien que se compartiera.

Prosique diciendo, también se logró entrevista en programa radial Jiwasan Markasa.

Autorizaciones y colaboraciones:

Se inspeccionó locación en terreno, evaluando los espacios posibles dentro del Parque Lauca para la realización del concierto, para posteriormente solicitar las autorizaciones correspondientes ante la CONAF, quien administra el Parque Nacional, además se coordinó una reunión con la Dirección Regional de la CONAF en la ciudad de Arica, con los envío pertinentes para la autorización formal.

En conversaciones con la I. Municipalidad de Arica, se gestionó el préstamo de infraestructura relativa a escenario de mejor envergadura al del municipio, quien fue instalado en el sector Guardería del Lagos Chungará.

Convocatoria:

Se convocó a diferentes agrupaciones musicales originarias de la comuna de Putre, con especial atención a agrupaciones de lakitas (Lakitas Pura Sangre Andina, Suma Warmi, Pusiri Marka, Lakitas Impacto Musical, Renacer Andino, agrupación de don Narciso Mamani, además de la agrupación Wayna Payachatas) a quienes se les dio los lineamientos de participación y los objetivos de la actividad, basada en un seminario de fortalecimiento y 02 presentaciones artísticas, Plaza de Putre sábado 24 en horario de la tarde y Concierto principal en el Lago Chungará el domingo 25 por la mañana.

En esta ocasión, y queriendo dar la importancia a los músicos y cultores locales, se enfocó de manera exclusiva en actividades para su fortalecimiento e intercambio y atención a ellos de modo preferencial. Por ello, se organizaron las siguientes actividades:

Actividad de Fortalecimiento:

Seminario 3 charlas especializadas.

Lugar: Hotel Las Vicuñas, Putre.

- 1.- Taller, Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Rodrigo Novoa, profesional del Consejo.
- 2.- Taller, El Yaravi, antiguo género musical de las comunidades de Parinacota, profesor Carlos Mariño Choque.

3.- Taller cultural, "Música e Instrumentos de viento", profesor Mauricio Novoa Ibarra, Centro de Estudios Andinos "Yachay Wasi"

Los talleres y charlas fueron extensivos a toda la comunidad putreña.

Ejecución:

Confirmación de 4 agrupaciones al día 22 de febrero: Lakitas Suma Warmi, Pura Sangre Andina, Wayna Payachatas y Sicuris Villablanca (Colchane)
Total de cultores invitados, aproximadamente 50 personas.

Servicios complementarios:

Escenario y amplificación

Transportes, 2 buses para cultores invitados, invitados y comunidad.

Alimentación; desayuno de bienvenida en Lago Chungará.

Aloiamiento; Hotel Las Vicuñas.

Difusión/Incentivo; Confección de poleras y certificados de participación.

Logística:

1.- Personal municipal de apoyo de las unidades de obras para el armado y carga de escenario en Putre y Lago Chungará, los días viernes, sábado y domingo.

2.- Personal de operaciones para los traslado y carga de escenario Arica hacia Lago

Chungará y aseo del sector guardería Lago Chungará.

3.- Personal de unidad eléctrica para la habilitación de amplificación e instalación de escenarios en ambas locaciones; Plaza de Putre y Lago Chungará.

4.- Personal DIDECO, Finanzas, Gabinete y Obras para la preparación de servicios de atención a invitados.

5.- Personal de Radio para el manejo de amplificación.

6 - Personal de turismo para el manejo de equipos de grabación audiovisual.

Ejecución Financiera:

Con aporte y apoyo de la línea proporcionada por el Convenio Macrozona, del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, además del aporte de la municipalidad de Putre, se ejecutó el 1er., Concierto Andino, Comuna de Putre en un escenario natural, que ha sido deseado por varios artistas nacionales y de alta convocatoria, respetando el entorno natural protegido no solo por su unidad paisajística, sino también por la fragilidad de la avifauna que habita en el lugar, con todos los resguardos considerados, la unidad de Turismo y Cultura a cargo de la actividad, ejecutó la actividad planificada en concordancia a los acuerdos establecidos con todos los entes públicos involucrados.

Difusión:

CONCLUSIONES Y RESULTADOS:

La Unidad de Turismo y Cultura Municipal, los días 24 y 25 de febrero como cierre de las actividades estivales y en acuerdo conjunto con la Dirección Regional del Consejo de la Cultura y las Artes, realizó el Primer Concierto Andino, con el objetivo de dar la relevancia merecida a nuestros cultores locales y a otra agrupación andina, que sufre las mismas consecuencias de influencias foráneas del folclor, por lo que se consideró su participación especial, en esta primera versión, arrojando los siguientes resultados:

Participación sábado 24, Concierto Putre:

Pasacalle y Concierto:

2 agrupaciones andinas locales con origen en nuestra comuna de Putre, agrupación de origen (Colchane)

Comunidad de Putre en general (4ta., agrupación bajo su participación el día 23 de febrero)

Total asistentes aproximado; 200 personas.

Participación Lago Chungará.

Concierto:

Vecinos de precordillera; Socoroma, Ticnamar, Lupica, Saxamar, Belén, Putre.

Vecinos Cordillera, Guallatire y Caquena

Vecinos residentes en Arica

Turistas en Lago Chungará durante el evento.

Total asistentes aproximado: 350 personas.

Ejecución Financiera:

Detalle de gastos:

-	Difusión	\$ 2.956.007
_	Transporte	
-	Alimentación	
_	Alojamiento	
	Sicuris	
TOTAL	L §	7.883.090

Prosigue diciendo, los diseños del afiches y tarjetas fueron trabajados por Erick Carrasco y como regalo para los participantes se le entregó una polera con la leyenda "Yo estuve en el 1er., Concierto Andino"

Agrega la señorita alcaldesa, los almuerzos y traslados de los vecinos del sector de precordillera fue aportado por un particular.

Este fue un evento que se enfocó en la identidad de nuestros cultores.

Acota doña Patricia Vásquez, en el evento estuvieron presentes los funcionarios de la CONAF, para ver que se cumpliera con los compromisos relacionado con el cuidado del sector.

Prosigue diciendo, siempre cuando se efectúen conciertos en el Lagos Chungará estos van a ser restringidos. Ahora las políticas de la CONAF han ido cambiando, esto es en relación a ocupar un área protegida.

Doña Maricel Gutiérrez dice, al concierto también asistieron espectadores de la ciudad de Arica.

Señala don Juan Muñoz, estas actividades son importantes para nuestra comuna, pero tú dice que esto es un programa del año 2017.

Si, responde doña Patricia Vásquez, es un programa del municipio con el Consejo de la Cultura.

Encontré muy apresurado el evento, dice don Juan Muñoz, para que asistan más espectadores se debe mejorar la difusión, claro que esto debe ser para la próxima edición.

La difusión será con anticipación señala la señorita alcaldesa, lo bueno que para esa ocasión vamos a contar con más imágenes y este será por televisión, apuntado a un publico distinto.

Continúa diciendo, en el tema de los talleres nos llegó una propuesta para invitar a los maestros que confeccionan los instrumentos de forma antigua. Nosotros queremos llegar a realizar "Conciertos de Vientos" de manera vernacular.

Volviendo al tema de la publicidad, dice, esta se mejorará y será más grande.

En el tema de alojamiento y alimentación estas también se mejoraran, en todo caso la gente se fue muy contenta con el desayuno que se le entregó.

Prosigue, este evento viene asociado a la embajada cultural, nosotros queremos ir preparando nuestras embajadas culturales con nuestro propio acervo cultural, ya que tenemos que promocionar lo nuestro, en todo caso ya se está preparando la embajada cultural que irá a Santiago. Para la presentación de la embajada cultural se logró el compromiso del Ministerio de Cultura.

Don Juan Muñoz hace un breve comentario relacionada con la Banda de Zampoñas del Liceo de Putre.

Seguidamente se agradece la exposición y se da curso al último punto de la presente tabla.

5.- Puntos Varios.

Señala don Javier Tito, quisiera dejar en acta lo siguiente; "no voy a tocar el punto" que se trató en la comisión de trabajo con el personal del área Salud.

Lo otro dice el concejal, voy renunciar al Consejo Intercomunal de Seguridad Pública Camarones – Putre, es más que nada por razones laborales, es por ello que voy a presentar mi renuncia de manera escrita para que así otro concejal pueda asumir el cargo.

Señala el suscrito, la renuncia se tiene que presentar en la reunión del Consejo Intercomunal el próximo 19 de abril en la localidad de Pachica.

Ningún problema la presentaré, dice don Javier Tito. Agrega, el próximo 26 de mayo habrá reunión de junta de vecinos en Caquena, quisiera saber en qué tema está la construcción de su plaza.

Indica la señorita alcaldesa, es un proyecto SERVIU de larga data y la empresa retomó los trabajos el 26 de marzo. En reunión con la constructora asumieron el compromiso de avanzar en lo máximo los trabajo, pensando en las actividades de Santa Rosa el 30 de agosto, sobre todo por las calles donde pasa la procesión, ellos van a mover la postación porque se guiere mejorar.

Don Javier Tito dice, en relación a los trabajos de la sede social de Caquena, ¿Cuándo se entregará?

Responde la señorita alcaldesa, los trabajos de reparación van casi en un 80% de avance.

Si, dice don Javier, fui a visitar la obra y está bien avanzada.

Acota doña Maricel Gutiérrez, ellos no quieren empedrado fuera de la sede social, solo quieren un radier liso.

Dice don Edie Zegarra, quisiera indiar que el reglamento de sala ya fue tocado, el abogado había quedado en hacernos llegar vía correo electrónico el reglamento cosa que a la fecha no lo ha hecho.

Prosigue consulta complementando si los trabajos de la escuela de Belén fueron entregados de forma definitiva...

No, responde la señorita alcaldesa, solo de forma provisoria.

Indica don Edie Zegarra, a la entrada de la escuela de Belén hay una luz que pasa encendida todo el día.

Lo otro, en la cancha de futbol se iban a instalar arcos nuevos, ya que los que hoy están fueron instalados por quien les habla. Digo esto porque el contratista en una oportunidad dijo que iba a instalar arcos nuevos cosa que no ha sido así.

Continua diciendo, lo otro son los olores que emanan del baño y estos se van a la sala de clases, por lo tanto urge que se instalen tubos de ventilación más altos que las salas de clases

Por otro lado señala que en el comedor del colegio faltan sillas, ya que él facilitó sillas de su casa para complementar.

Continúa, el otro detalle es que en el colegio hay un muro que da a una caída libre de casi 4 metros, al respecto pide se instale una baranda y así evitar un accidente.

El otro tema dice el concejal, es poder contratar un apoyo de aula para el profesor de Belén ya que tiene alumnos de todos los cursos (1ro., a 6to. Básico) no se si es posible hacerlo a través de la FAEP.

No habría problema señala la señorita alcaldesa, pero el profesor debe hacer llegar la petición por escrito, tendría que ser un técnico en educación.

Indica don Edie Zegarra, en relación al alojamiento no habría problema ya que en el colegio hay disponibilidad de habitaciones.

Seguidamente pide se le haga llegar a todos los concejales copia del Memorándum N°057/2018. Además que en el listado de proyectos no figuran los dos proyectos que está solicitando Belén.

Prosigue, quisiera señalar que la sede social está colapsada. De los baños para que decir. Cuando llueve se filtra el agua y los muros están dañados.

Dice la señorita alcaldesa, en relación a lo que Ud., esta planteando, esto fue respondido por escrito a don Henry Guillen. Ahora, también nos llegó un documento del Servicio de Registro Civil en relación a la construcción de sus oficinas.

Si, porque como Registro Civil, vamos a estar en línea, señala don Edie Zegarra.

Seguidamente hace alusión a carta solicitud enviada por el Padre Amador Soto, por el cual solicita la cooperación consistente en una banda de bronce para actividad de celebración de la festividad religiosa de San Marcos.

Don Marcos Jiménez señala que en relación a la reunión con el personal del área de salud se hará llegar un informe de ello.

Para el sector Ancuta pide la posibilidad de un proyecto de puentes, ya que la gente lo esta pidiendo, esto es más que nada por la ANATA – Guallatire 2019.

Señala la señorita Alcaldesa, no podemos construir puente porque no nos corresponde, ya que Obras Publicas es quien construye puente, lo que si podemos hacer es generar una reunión para presentar la demanda.

Reitero dice la alcaldesa, podemos apoyar la idea, pero lo que no podemos es construir puentes. Lo que si es convocar a una reunión con todos los entes involucrados.

Don Juan Muñoz consulta por solicitud enviada por el alferazgo de Timalchaca.

Le responde la señorita alcaldesa que ya se entrevistó con el Seremi de Energía, por lo que está en posición de contestar porque uno de los temas expuesto es relacionado con la electrificación, en el caso de la techumbre está en proceso de firma del contrato.

Dice don Juan Muñoz, referente a las obras de Ticnámar como es el caso de los baños ¿Este ya fue entregado a los vecinos?

Responde la señorita alcaldesa, el municipio hace la mantención, pero hasta el momento hasta que no se elija la directiva definitiva no se pueden entregar los baños.

Lamentablemente dice don Juan Muñoz, los baños cada día están más destruidos, estos pasan con las puertas abiertas e inclusive han tratado de forzar las chapas.

Continúa diciendo, es importante la conformación de la directiva de la junta de vecinos. Ahora la llave de la sede social está en poder de la persona que hace el aseo.

Indica la señorita alcaldesa, el tema elección de directiva de la junta de vecinos todavía está pendiente, ya que hay diversos temas que entraban la elección.

Don Juan Muñoz consulta por la sede social de Pachama, ya que cuando fue construida fue para uso comunitario y quienes manejan la llave son los dirigentes del Centro Social Cultural Hijos de Pachama, Chapiquiña y Copaquilla y en estos momentos ellos están gestionando que la sede social pase a su nombre. El terreno es fiscal y no ha sido entregado en concesión y cuando se quiso hacer el trámite quedó "stand by".

Prosigue diciendo, quisiera saber cuándo podemos elevar al portal de la ley del Lobby nuestra información, ya que tenemos la información que en el sur ya están aplicando multa a los concejales que no han subido la información a la página. No tenemos clave para hacer ese trámite.

Indica el suscrito, vamos a efectuar las averiguaciones correspondientes

Don Juan Muñoz dice, se sabe que por la ley del Lobby, debemos subir a la plataforma todas nuestras actividades que cumplimos.

La señorita Maricel Gutiérrez, instruye a don Fabián Flores para que se haga cargo de la situación en su calidad de Director de Control y averigüe al respecto ya que es un tema urgente que se debe cumplir.

Don Herman Gutiérrez consulta ¿Qué pasa con el punto sugerido por don Juan Muñoz en relación a la creación de la Comisión Seguridad Ciudadana? Y con respecto al Consejo Intercomunal de Seguridad Pública, ¿Saber de qué se trata?

No hay problema dice la señorita alcaldesa, pero el próximo 19 de abril se entregará en Pachica el Plan Intercomunal de Seguridad Pública y posteriormente a ello, se entregará una copia del Plan a los concejales.

Consulta don Herman Gutiérrez, ¿Qué pasa con los dineros que se aprobaron para cancelar del bono de jubilación a don Nelson Morales?

Responde la señorita alcaldesa, aun no se tiene respuesta, a pesar que don Nelson Morales postuló el año pasado y no salido seleccionado. Hoy nuevamente está postulando y todavía no tiene respuesta.

Prosigue el concejal, en una oportunidad solicité las recepciones provisorias de las obras de las escuelas de Ticnámar y Belén, eso... ¿Se mantiene?

Si, responde la señorita alcaldesa.

Don Herman Gutiérrez dice, quisiera que de una vez por todo fijar fecha y hora para trabajar el reglamento interno de funcionamiento del concejo. Dejo abierta mi propuesta para acordar el día y así avanzar.

Don Javier Tito sugiere que este sea la semana siguiente...

Acota don Herman Gutiérrez, si no está el asesor jurídico, que esté presente don Edgard Loza, secretario municipal.

Dice el suscrito, es mejor que esté el abogado.

Don Herman dice, si don Edgard no puede estar presente, que asista el Director de Control.

Doña Jeannette Huanca, solicita se repare camino ubicado detrás del calvario, ya que los adultos mayores quieres llegar en vehículos a la cruz ubicada en el sector.

Responde la señorita alcaldesa, los trabajos fueron coordinados con los vecinos, también se repararan el sector de Llapabelina ya que en estos momentos estan trabajando el sector de Milagros y una vez qué terminen seguirán con los otros sectores.

Doña Jeannette Huanca, dice que las luminarias de la plaza de Socoroma no funcionan. No tenemos ninguna información, dice la señorita alcaldesa, el presidente de la junta de vecinos debe hacer llegar un documento a la municipalidad avisando tal situación.

Doña Jeannette Huanca, señala que el empedrado de las calles de Socoroma quedaron pésimas.

Dice la señorita alcaldesa, antes del arreglo de las calles, se tiene que reparar al sistema de aqua potable.

La señorita alcaldesa indica que el día sábado habrá un operativo de limpieza en el pueblo de Putre el que contará con la participación de los vecinos, funcionarios del municipio, ejército y carabineros. El día martes una delegación irá a pintar el letrero "Bienvenidos a Putre"

Prosigue diciendo, muy pronto será el lanzamiento de la FERAN – 2018, ya se cuenta con los fondos necesarios los que fueron aportados por el Ministerio de la Cultura y también con fondos del municipio, esta actividad será los días 25, 26 y 27 de mayo del 2018, las comisiones ya estan trabajando, el recinto de la FERAN se está mejorando, el Municipio de Arica facilitará el escenario que fue utilizado en Socoroma.

Prosigue, quisiera reiterar que la entrega de los cheques de la ANATA, será el día 30 de abril una vez finalizada la cuenta pública.

No habiendo mayores intervenciones se cierra la sesión siendo las 15:17 hrs.

PARA CONSTANCIA FIRMAN:

MARKEEL GUTIERREZ CASTRO

ALCA DESA DE PUTRE

EDGARD LÖZÁ GÖNZALEZ SECRETÁRIO MUNICIPAL